

# **Offizieller Eierkopp-thread (now playing: Fight Club)**

## **Beitrag von „wolkenstein“ vom 21. Juli 2003 23:05**

Danke für die Glückwünsche! 😊

Hatte die Szene verwendet, in der Jack sich mit Tyler in der Bar trifft, nachdem seine Wohnung in die Luft geflogen ist. Leitfragen:

1. Welche filmischen Besonderheiten fallen euch auf? (Keine - Aufmerksamkeit wird im Gegensatz zum Rest des Films auf den Dialog gelenkt)
2. Zusammenfassen /Meinungen aus den Charakteren begründen (Hatten vorher Charakterisierung gemacht)
3. Warum ist Jack von Tyler fasziniert? (Ausblick/ Verständnisüberprüfung alter ego)
4. Plant einen Filmausschnitt auf der Basis dieser Szene - anstatt Jack, nehmt einen "frustrierten Schüler" und sein alter ego.

Die letzte Aufgabe war eigenverantwortlich, auf die Ergebnisse bin ich gespannt...

Ich ziehe ziemlich viel aus Branston/ Staffort "A media students book"... sehr praxisnah und immer wieder gute Arbeitsaufträge. Ist zwar Unilevel, lässt sich aber leicht runterbrechen.

Müde Grüße,  
w.<br>