

Bitte um Feedback: Bewertung beim Flötespielen

Beitrag von „musikatz“ vom 3. Mai 2004 10:11

Guten Morgen!

Als Instrumentallehrerin kann ich Deine Bewertungskriterien nicht "anfechten", würde selber aber wesentlich mehr Gewicht auf das Beherrschen der Flötensprache, Ansatz, Artikulation, Atmung legen.

Doch die Vorstellung, das Instrumentalspiel zu benoten, bereitet mir wirklich Bauchweh: In meinen Anfängergruppen (Kita/ Vorschule und Primarbereich) gibt es immer den einen oder anderen, der es schnell oder eben nur langsam lernt. Wie im "echten" Schulleben halt. Doch der "langsame Lerner" sollte sein Instrument auch noch lieben können und gerne zur Flöte greifen, überhaupt gerne musizieren.

Wird dies nicht durch die 4, 5 oder gar 6 im "Fach Flöten" verhindert?

Wäre schade, meint die Musikatze...