

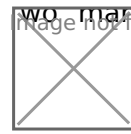
Unterschied 'kreativ' vs. 'produktiv'?

Beitrag von „Bolzbold“ vom 5. Oktober 2005 12:26

Zitat

Aktenklammer schrieb am 05.10.2005 11:10:

Danke für eure Antworten! Habt ihr evtl einen Literaturtipp, wo man so etwas



nachlesen kann, damit ich es dann in meinem Plan schreiben kann ?

Hier ein Zitat aus dem Dir bekannten Werk "Englisch lernen und lehren" (S. 250)

Zitat

"Kreativ im didaktischen Zusammenhang des schulischen Fremdsprachenunterrichts muss aber keineswegs nur eine solche vollkommene Neuerschaffung eines selbständigen Textes, etwa im Sinne von Freinets "freiem Schreiben", meinen. Auch jede gedankliche Teilleistung im schriftlichen Bereich ist dann "kreativ", wenn die Lernenden ihnen bekannte, mehr oder weniger korrekte sprachliche Formen selbst zusammensetzen und dabei etwas für sie Neues erschaffen."

Dann gibt es noch bei Bach/Timm "Englischunterricht" auf Seite 155 eine Tabelle zum Kapitel "Text- Literatur - Kultur"

Dort wird zwischen handlungsorientierten und produktionsorientierten Aufgaben unterschieden. Letztere Aufgaben befassen sich ausschließlich mit Texten, wobei hier auch kreative Texte bzw. Textsorten enthalten sind.

Interessant ist, dass keiner der Autoren "produktives Schreiben" als Begriff hat - vermutlich weil Schreiben IMMER produktiv ist, weil am Ende ein Produkt - nämlich der Text - steht.

Somit wäre "produktiv" also der Oberbegriff für alle Formen der Texterstellung (wobei Einsetzübungen sicherlich grenzwertig wären) und "kreativ" wäre eine gesonderte Kategorie.

Gruß

Bolzbold