

Naturpigmente für Kunst?

Beitrag von „Powerflower“ vom 4. Januar 2006 11:34

Hier sind ja einige interessante Ideen. Also, ich möchte meine Schüler auf der rauen Rückseite von Tapetenpapier malen lassen.

Die Kreidezeitfarben müssten dort zu finden sein:

<http://www.kreidezeit.de/Frameset/index.htm>

Gerade habe ich die Preise der Kreidezeit-Firma gefunden, aber die Liste ist etwas verwirrend:

<http://www.kreidezeit.de/Preise/Preisliste05.pdf>

Ganz dumm gefragt: Kann man auch einfach Kohle zerstoßen, normale Erde usw. nehmen und verwenden? Ich weiß, ich sollte das selbst ausprobieren, aber meine Zeit ist begrenzt (wessen Zeit nicht...).

Talida, ich denke auch über selbstgemachte Pinsel nach. Hast du die Rosshaare einfach von Pferden abgeschnitten oder kann man das (evt. speziell gereinigt?) kaufen?

Powerflower