

Aufnahmeprogramm -->Musik aufnehmen im Unterricht

Beitrag von „Philou“ vom 19. November 2006 03:43

Das liegt an deiner Hardware. Du hast wahrscheinlich das eingebaute Mikrofon deines Laptops benutzt...?

Das kann nur schlecht klingen. Was allgemein gerade an Schulen an Plastikmikrofonzeugs vorhanden ist, geht auf keine Kuhhaut. Damit wird es nichts. Für eine gescheite Klassenaufnahme muss erstens ein Condenser her und zweitens eine amtliche Soundkarte. Die kann (bei Laptops) auch gut extern sein, die Firma Edirol (Webseite verfügbar) hat da einiges im Angebot, was klangtechnisch ganz weit vorn liegt. Ich selbst arbeite im Musikunterricht und auch in den übrigen Fächern, wenn denn dort mal etwas aufzunehmen ist, mit dem UA-25, einem Audiointerface von Edirol, und zwei Condensermikrofonen von AKG, Typ C391. Bei Mehrspuraufnahmen nutze ich das FA-110, ein zehnkanaliges I/O für den 1394-Anschluss.

Die Software ist dafür letztlich uninteressant. Die bestimmt nicht die Qualität der Aufnahme. Wenn man was draus machen will, ist Wavelab natürlich eine tolle Sache, oder eben der Freewareabklatsch Audacity. Damit geht einiges. Den feinen Ton aber macht die Hardware, v. a. die Schallwandler (also das Miking!).