

Frage zur Ranschburg'schen Hemmung

Beitrag von „Bablin“ vom 21. Dezember 2006 16:36

So wie du es vorhast, ist es möglich.

Ich würde es vorziehen, sehr viel vermischtes Wortmaterial in Form von Bildkarten anzubieten und damit Hör- und Sortierübungen zu machen, bei denen die Bildkarten mit kurzem Vokal aussortiert werden sollen (Fokus nur auf diese, nicht auf beides zugleich). Einige Tage oder Wochen später würde ich die dazugehörigen Wortkarten zuordnen lassen - oder im Wörterbuch suchen und selbst auf Karten schreiben lassen.

Die Kinder könnten entdecken, dass auf einen langen Vokal nur dann zwei Konsonanten folgen, wenn der zweite Vokal erst später hinzutritt (malen - malt); ist er von vornherein vorhanden, so lautet der Vokal kurz (gestalten - Gestalt).

Ich selbst würde es vermutlich bei ausgiebigen Hör- und Sortierübungen im Sinne von Sommer-Stumpenhorst oder Leßmann belassen. Ich bin aber in der Materie nicht drin, da ich in einer Förderklasse im Primarbereich unterrichte. Also solltest du besser noch auf andere Ratschläge hoffen.

bablin