

Hat jemand "Solino" aufgenommen?

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 16. Mai 2005 11:37

Inzwischen habe ich folgende Zweifel: Hat es überhaupt Sinn, die ital. Version zu zeigen, wenn man sowieso nichts verstehen könnte? "Nur" weil es im Fremdsprachenunterricht ist? Dann haben die Schüler doppelt zu tun und Wörter entnehmen werden sie kaum können, es ist für mich schon schwer. Der Film ist im Rahmen des Zentralabiturs (das für die Schüler aber nicht gilt) verbindlich, hinsichtlich der Sprache ist mir das ein Rätsel.

Ist es in so einem Fall nicht besser, gleich die deutsche Version zu nehmen? Aber wie komme ich dann in die Sprache zurück? 