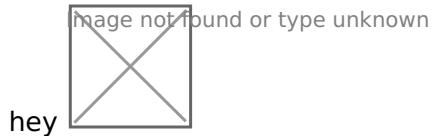


1.Sachanalyse

zu

Klanggestaltung/2.GegenwartsbedeutungTrapez

Beitrag von „mellie*“ vom 3. März 2007 14:16



ne freundin von mir hat am donnerstag prüfung und jetzt sind wir am rätseln, was in eine sachanalyse kommt, wenn man in musik das thema klanggestaltung hat...
muss man die geschichte näher beschreiben, die istrumente,...?

und wie is das in mathe, welche gegenwartsbedeutung hat das trapez (mathe, klasse 5).... wir sind beide ratlos.

ganz liebes grüße,
mellie*