

Theater-AG Organisation

Beitrag von „Britta“ vom 27. Juli 2007 10:32

Hello DO_it,

wenn du keine Erfahrung damit hast, solltest du auf jeden Fall auf ein fertiges Stück zurückgreifen. Selbst produzierte Stücke bedeuten einen erheblichen Mehraufwand - auch organisatorisch. Und dann würde ich dir empfehlen, dich mit der Anzahl der Kinder daran zu orientieren, wie viele Personen dein Stück braucht. Dabei ist es wichtig, dass du eher ein paar Kinder mehr in der Truppe hast, weil erfahrungsgemäß irgendwann die Luft bei einigen raus ist und sie sich dann vielleicht auch doch nicht trauen.

90 Minuten jede Woche sind toll - aber überlege dir auch eine Organisationsstruktur, einen Probenplan. Am Anfang wirst du ja wahrscheinlich viele Übungen für die Gruppe machen, um die Spielfähigkeit zu erzeugen. Später brauchst du aber evtl. auch Proben, an denen möglicherweise nicht die ganze Gruppe teilnimmt - oder du überlegst dir für die jeweils "übrigen" Kinder zusätzliche Aufgaben für die Zeit (Plakatgestaltung etc.).

Und was mir zum Schluss noch einfällt: Keine Panik, wenn es irgendwann gegen Ende so aussieht, als könnte das alles niiieeeemals was werden - komischerweise klappt es doch fast immer noch irgendwie!

LG
Britta