

Shakespeare sonnets - HELP!

Beitrag von „katta“ vom 3. Mai 2008 13:44

Öhm... damit kannst du m.M. nach mehrere Stunden füllen... 😊

Mit Lernziel meinte ich erst mal tatsächlich EIN Ziel, dein Hauptziel, Kernanliegen, wie auch immer das bei euch heißt...?

Was ist der zentrale Lernzuwachs, der in dieser Stunde herauskommen soll? Das kann man dann noch weiter unterteilen in Teillernziele.

Aber was du da vor hast, ist ein bisschen viel... also z.B. zugleich eine neue, komplizierte Gedichtform einzuführen und dabei auch noch Metrum und Stilmittel (siehe "simile" von "metaphor" unterscheiden).

Wenn das die erste Stunde zu Sonnets ist, würde ich mich auf das Vorstellen/Erarbeiten der Form und wohl auch Funktion dieser strengen Form konzentrieren.

Ich denke, alles was da nicht direkt zugehört, solltest du erst mal rauslassen (also Stilmittel, Vergleich mit nem anderen Sonnet, paraphrasieren - was meinst du damit eigentlich?)

Wenn die ähnlich "leistungsstark" sind wie unsere 12er an meiner Schule (zumal GK), dann haben die damit mehr als genug zu tun. Unsere reden übrigens auch nicht gerne, weil sie es ehrlich gesagt auch nicht sonderlich gut können (was mich in Anbetracht der Tatsache, dass Englisch für nicht wenige bereits die dritte oder vierte Fremdsprache ist, auch nicht sooo sehr überrascht...)

Lieben Gruß
Katta

P.S.: Das mit dem "langen" Nachdenken muss dir nicht peinlich sein... sich auf ein Ziel zu beschränken, kann mitunter verdammt schwierig sein... ich weiß, wovon ich da rede (und nebenbei bemerkt: das bei anderen Leuten zu erkennen und Tipps zu geben ist leichter, als es selber machen ;)).