

Deutsch Abi in NRW Bewertung

Beitrag von „neleabels“ vom 2. Juni 2008 23:08

Aha - danke schön! 

Ich halte die Todessehnsucht für eine Fehllesung, die allein schon dadurch klar wird, dass die Persona nicht die Frau ist - sie ist ein Sprecher, der die körperliche Vergänglichkeit eines weiblichen Körpers kommentiert.

"Endlich" heißt in diesem Kontext tatsächlich in einem älteren Sprachstand "letztlich" und drückt keine Sehnsucht aus.

M.E. ist in der Bildersprache des Gedichts sowohl der Vanitas-Gedanke als auch das memento mori ausgedrückt - man sieht die Schrumpelmumie der vertrockneten Matrone ja nachgeradezu vor sich!  Gleichzeitig endet das Gedicht aber auch in dem Bild des diamantenen Herzens, dass die Beständigkeit jenseits der eitlen Vergänglichkeit des fleischlichen Lebens ausdrückt.

Nele