

Merkmale einer Gruselgeschichte

Beitrag von „Rolf1981“ vom 15. Oktober 2008 17:46

Hallo,

Soll es darum gehen, spannend zu schreiben? Da hab ich gutes Material von Wolfgang Menzel. Einmal in "55 Texte erzählter Grammatik" und einmal in Praxis Deutsch: Kompetenzorientiert unterrichten.

Ich hab dazu was gemacht in meiner 6. Klasse. Spannung kann demnach durch folgende "Stilmittel" erreicht werden.

- Vorausdeutung ("Mich gruselt es noch heute, wenn ich an jende Nacht denke..."),
- Verzögerung (also den Fortgang durch die Beschreibung von Details verzögern),
- die Gefühle und Gedanken der Person beschreiben,
- Andeutungen (ein Schatten, ein Geräusch),
- usw.

Kann man ja an Textvorlagen ganz gut erarbeiten. Als Zwischenschritt vielleicht einen fremdem Text auf diese Art spannender gestalten und dann eine eigene spannende Gruselgeschichte schreiben.

Wichtig ist, was Anna gesagt hat! Den Unterschied zu Horrorgeschichten erklären, sonst hast du am Ende lauter Kettensegenmörder.