

# **Einstiegsmöglichkeiten?!**

**Beitrag von „hodihu“ vom 16. Oktober 2008 20:24**

Ist das Problem noch aktuell?

Falls ja: Ich würde als Einstieg nur den Schmied präsentieren und dafür nix zeigen sondern nur das charakteristische Auf-den-Amboss-hau-Geräusch einige Sekunden lang von Band abspielen. Danach darf wild spekuliert werden, welches Material da von welchem Beruf bearbeitet wird und was dabei rauskommst.

Gruß  
Holger