

Wilhelm Tell

Beitrag von „sparky“ vom 15. Dezember 2008 18:08

ich spiele nach langem Hin und Her nun doch mit dem Gedanken, meine Lehrprobeneinheit zu "Wilhelm Tell" zu halten. Vielfach wurde mir abgeraten - das Stück sei zu schwer, die Inhalte zu abstrakt, zumal für eine 8. Klasse. Andere wieder raten mir dazu und meinen sie hätten gute Erfahrungen gemacht. Ich selbst müsste mich erst richtig in das Stück einlesen, habe was Unterricht anbelangt keine Erfahrung damit.

Unterrichten, werde ich es dieses Jahr so oder so, Lehrprobe hin oder her.

Was sind eure Erfahrungen mit Tell? Gurke oder erste Sahne? 😊 Wie haben eure Schüler darauf reagiert, wie kam die Einheit an? Habt ihr vielleicht erst mal eine gewisse Anlaufzeit gebraucht, bis sie auf den Geschack kamen?

Ich wäre sehr dankbar für Erfahrungen, Meinungen, praktische Unterrichtstipps, Literaturhinweise und vielleicht auch Übersichten über schon gehaltene Einheiten (Stoffverteilungspläne) oder auch Stundenentwürfe. Im Gegenzug hätte ich Material zu Antigone oder Kleider machen Leute - oder auch zu Oberstufenthemen in Englisch.