

# **Doppelstunde zu "Professor Unrat"- aber ohne Buch!**

**Beitrag von „Hermine“ vom 18. Januar 2009 17:23**

Danke, Antigone und natürlich auch philo, damit komme ich schon mal ein ganzes Stück weiter! Beginnen werde ich jetzt mit einem Filmplakat- das, auf dem im Vordergrund Marlene Dietrich zu sehen ist, aber schräg hinten eben auch das Gesicht von Emil Jannings, das bildet schon mal eine recht gute Diskussionsgrundlage.

Dann werde ich die Inhaltsangabe, die in meiner Ausgabe sowieso nur sehr vage gehalten ist, ausformulieren lassen und anschließend bringe ich dann Zitate aus dem Text, die zu Charakterisierungen umgearbeitet werden sollen.

Ausgehend von diesen Charakterisierungen kann ich dann zur Gesellschaftsstruktur der Wilhelminischen Zeit übergehen, denn meine Schüler können vermutlich die Problematik der Handlung nicht so recht nachvollziehen.

Super, jetzt gehe ich deutlich beruhigter in die Stunde!

Liebe Grüße

Hermine