

Aufnahme- und Hörspieltechnik an euren Schulen

Beitrag von „sinfini“ vom 2. März 2009 21:25

Hallochen!

Ich hätt mal eine Frage an Euch. Unsere Schule überlegt, ob sie Technik für Hörspiele und andere Aufnahmen (Fremdsprachenunterricht, Interviews) anschaffen soll. Nur kennt sich leider keiner so richtig aus.

Zunächst einmal die Frage nach einem Tonverarbeitungsprogramm. Ich benutze zu Hause Audacity, komme damit auch gut zu recht. Da es ein OpenSource (Schreibt man das so?) Programm ist, dürfte die Schule das doch auch benutzen, oder? Würde es sich lohnen eine Software zu kaufen, oder kann man damit auch nicht mehr? Hat eure Schule ein solches Programm? Welches?

Zum zweiten die Frage nach vernünftigen Mikrofonen, die man direkt an den PC anschließen kann. Wir haben zwar Headsets, aber da lässt die Qualität zu wünschen übrig. Habt ihr "besondere" Mikros für soetwas? Könnt ihr etwas empfehlen?

Die andere Frage die sich stellt ist die, nach tragbaren, digitalen Aufnahmegeräten. Wir haben nur so olle Diktiergeräte mit Kassette, die sollen ersetzt werden. Habt ihr soetwas? Worauf muss man da achten?

Ich bin für jeden nützlichen Hinweis dankbar. Die Alternative wäre irgendwo im Elektromarkt nachzufragen, da ist man immer so abhängig von der Kompetenz des Verkäufers.

Danke, LG
sini