

Rollenbiographie und Standbild: Wozu nutzt ihr diese Methoden?

Beitrag von „Irgendeiner“ vom 26. April 2009 09:45

Mich würde mal interessieren, ob ihr die oben genannten Methoden im Deutschunterricht nutzt und wozu ihr sie nutzt. Beim Drama verstehe ich ja noch, dass man die Schüler ein Standbild entwerfen lässt (um deutlich zu machen, dass die Inszenierung ein extra Schritt ist). Aber wie ist es z.B. bei Romanen und bei Gedichten?

Schön wäre es, wenn jemand ein konkretes Beispiel hätte, an dem man den Nutzen diskutieren kann.