

To Kill a Mockingbird

Beitrag von „katta“ vom 2. Mai 2009 19:14

Okay, jetzt musst du dir nur noch überlegen, was genau du zu Rassismus machen möchtest.

Den Zusammenhang von Rassismus und Amerikanischer Süden bzw. Amerika(nischer Süden der 30er/40er Jahre)? Anhand konkreter Textstellen? Figuren analysieren? Den Gerichtsfall? Atticus? Warum Atticus den Fall übernommen hat oder warum der Richter ihm den Fall zugetragen hat?

Wie Scout und Jem Rassismus wahrnehmen? ...

Da gibt es alleine inhaltlich ja schon dutzende Möglichkeiten und wenn du dann auch noch Hintergründe hinzu nimmst, werden es noch mehr.

Was genau deine Schüler lernen sollen, musst du dir vorher überlegen!

Und dann kannst du gucken, welches Vorgehen Sinn macht.

Also ob Dialoge schreiben taugt.

Oder eine "discussion" (aber Vorsicht, das ist eine anspruchsvolle Methode insb. in der Fremdsprache).

Oder textanalytisches Vorgehen.

Oder Standbild.

oder oder oder...

Wie gesagt: erst musst du dein Ziel klar haben!