

Lehrerzimmer... Ruheoase oder Ort für Kommunikation?

Beitrag von „Niggel“ vom 2. Juni 2009 20:31

bevor ich gelesen habe, wie alt deine kolleginnen und kollegen so sind, dachte ich mir nur:

hm, sie ist garantiert noch jung und die anderen "alt", verbittert, frustriert und eingefahren.

solche lehrkräfte können oft nichts mit neuen, jungen kollegen anfangen, die noch motiviert sind und, so hart wie es klingen mag, du wirst bei ihnen sehr wahrscheinlich gegen eine wand laufen.

du könntest zwar versuchen mit ihnen ein klärendes gespräch zu führen, aber zweifelhaft, ob das von erfolg gekrönt sein würde. wahrscheinlich wärst du im anschluss gesprächthema nr. 1

hast du schon mal unter vier augen mit der schulleitung über die situtation im lehrerzimmer gesprochen? vielleicht kann sie dir sagen, ob das eine offizielle oder inoffizielle regel ist.

ich habe im rahmen meiner zulassungs-/examensarbeit interviews mit vielen, verschiedenen lehrerinnen und lehrern geführt und kann gut verstehen, wie du dich fühlst. wenn ich soetwas jeden tag mitmachen müsste, wäre ich auch unglücklich. du musst aber aufpassen ,dass du dich davon nicht kaputt machen lässt! nimm dir ihr verhalten nicht zu sehr zu herzen und versuche das beste daraus zu machen. halte dich an die kolleginnen, mit denen du zurecht kommst und versuche die bösen blicke zu ignorieren. sollen sie doch gehen, wenn "lärm" sie stört.

mir ist aufgefallen, dass du immer schreibst, dass DU störst... wieso kommst du zu dieser annahme? reagieren die besagten damen nur auf dich so negativ? oder machen sie das bei jeder "störung"? wenn sie nur auf dich so reagieren, reagier offensiv und frag sie, was sie eigentlich für ein problem mit dir haben, ich kann mir fast nicht vorstellen, dass es dann etwas mit deiner lautstärke zu tun hat (auch wenn das nicht aufbauend klingt - sorry). sollten sie immer so reagieren, beziehe es nicht zu sehr auf dich und denk dir einfach deinen teil. aber vorallem: nimm sie dir als beispiel, wie du NIE NIE werden willst!!!

kopf hoch!