

# Wie plant man eine Reihe?

**Beitrag von „Timm“ vom 24. Juli 2009 19:05**

Ich mache das ziemlich ähnlich wie Meike, wenn es kein oder nur schlechtes Unterrichtsmaterial von den Schulverlagen gibt. Dann kommt bei mir aber IMMER noch Sekundärliteratur dazu, um einfach verschiedene Blickwinkel und Interpretationen zu haben. Schön sind - so vorhanden - immer Sammelbände, die das Werk aus unterschiedlichen Blickwinkel bzw. unter verschiedenen Aspekten beleuchten.

Gibt es aber gutes Unterrichtsmaterial, kombiniere ich meine Ideen mit dem, was sich andere schon ausgedacht haben. Die wenigstens Stunden halte ich so, wie beschrieben; es muss immer auf die Klasse und Schulart angepasst werden. ABER: Ich kann um ein Vielfaches schneller arbeiten (insbesondere die Klett Werke mit CD sind hervorragend) und bekomme zusätzlich inhaltliche und methodische Ideen.