

Efaplast oder Ton?

Beitrag von „freckle“ vom 29. September 2009 22:03

Hi,

ja ich möchte auch viel lieber mit Ton arbeiten. Meine Mentorin, deren Klassenzimmer das ja ist (und die sich wohl vor einer Sauerrei fürchtet), hat mich auf das Efaplast aufmerksam gemacht. Es klingt ja erst mal verlockend wenn die Sauerwei weniger ist. Außerdem muss man es nicht brennen, d.h. nichts geht kaputt.

Na dann häng ich mich mal an die HTW-Kollegin. Vielleicht können wir einen anderen Raum benutzen. Ton ist schon genial. 😊