

Wie fangt ihr in der 12 in Deutsch an?

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 15. August 2010 11:36

In meinem kommenden 12er-Kurs steht als erstes die Iphigenie auf Tauris auf dem Plan. Ich möchte den Anfang möglichst motivierend gestalten, gleichzeitig kann ich ja aber im Hinblick auf das betreffende Schauspiel nichts voraussetzen - was ja aber auch ein guter Ansatzpunkt sein kann.

Fangt ihr meistens mit einer Sache zum jeweiligen U-Vorhaben an? (ich überlege auch, ob ich etwas umsetze, was ich mal in einer Fortbildung zu Kabale und Liebe gemacht habe; der Kurs wird ja neu zusammengesetzt und das könnte ggf.(!) zu einer positiveren Startatmosphäre beitragen)