

Grand Prix

Beitrag von „Nell“ vom 21. Mai 2006 12:23

Ich fand es auch grausam!

Und die Punkteverteilung... dieses Zuschustern der Punkte an die Nachbarländer k**** mich an.

Aber Thomas Herrmanns und Georg Uecker haben es sehr gut beschrieben. Die Punktevergabe (abgesehen von Finnland) konnte man doch schon vorhersagen. Aussagen der beiden: "Wenn sich Jugoslawien jetzt weiter teilt, gewinnen die auch mal ganz sicher." und "Wenn wir uns jetzt von Bayern trennen würden..." (oder so ähnlich).

Ich verstehe das ja überhaupt nicht... In Jugoslawien haben die sich gegenseitig bekämpft bis zur endgültigen Teilung... und nun haben sie sich alle wieder soooo lieb. Genauso in der ehemaligen Sowjetunion. Unverständlich!

Es kann natürlich auch sein, daß die Zuschauer alle taub und blind sind. Anders kann ich es mir nicht erklären.

Auf jeden Fall wäre ich ja dafür, dass wieder eine Jury eingesetzt wird, die wirklich aus Musik-Sachverständigen besteht, und dass dieses grausige Televoting beendet wird!