

Auge um Auge

Beitrag von „Shadow“ vom 26. September 2010 16:11

Das sehe ich ähnlich.

Da gibt es in anderen Bereichen viel extremere Beispiele.

Das Thema haben sicherlich schon einige Bands aufgegriffen. Hier ein weiteres Beispiel einer deutschen Band.

Massendefekt: Kung Fu Charlie

Als „Emo“ noch kein Schimpfwort war,
hatten Menschen noch Gesichter.
Man sah sich in der wirklichen Welt,
und nicht virtuell getarnt als Held.

Einiges hat sich geändert.
Heute ist man mit vielen allein.
Man hat 1000 beste Freunde.
Man muss nur einfach online sein (online sein)

In einer ruhigen Minute
Überlegt er sich
(Bin ich nicht wie die andern?)
Oder sind die andern nicht so wie ich?
(Bin ich nicht wie die andern?)

In einer ruhigen Minute
Überlegt er sich
(Bin ich nicht wie die andern?)
Oder sind die andern nicht so wie ich?

Ich werde mir ein Denkmal setzen
Da will ich gar nicht übertreiben.
Ich hab' hier ne' riesen Knarre liegen
Ich hoffe, ihr seid bereit zu leiden!

Ich habe alles schon durchgespielt,
habe virtuell auf euch gezielt.
Ich bin Charlie, ich kann Kung Fu.
Er lädt durch und dann machte er den Chatroom zu.

In einer ruhigen Minute
Überlegt er sich
(Bin ich nicht wie die andern?)
Oder sind die andern nicht so wie ich?
(Bin ich nicht wie die andern?)

In einer ruhigen Minute
Überlegt er sich
(Bin ich nicht wie die andern?)
Oder sind die andern nicht so wie ich?

In einer ruhigen Minute
Überlegt er sich
(Bin ich nicht wie die andern?)
Oder sind die andern nicht so wie ich?
(Bin ich nicht wie die andern?)

In einer ruhigen Minute
Überlegt er sich
(Bin ich nicht wie die andern?)
Oder sind die andern nicht so wie ich?