

# LORIOT - finden den nur "wir" witzig? Warum?

**Beitrag von „ani1112“ vom 6. August 2006 05:45**

Hallo!

Ich bin quasi mit Loriot-Sketchen groß geworden, weil meine Eltern schon immer absolute Fans waren. Ich mag besonders die ganz alten Sachen:

"Abgefüllt und original verkorkt von Pallhuber und Söhne."

"Schmeckt alles wie der erste." "Falsch! Wie der zweite."

"Die Toletten auf dem Campingplatz in Elberfeld sind wirklich sehr sauber."

"Das Kind ist tückisch. Es ist ungezogen."

"Kennen Sie Schnipp-Schnapp?"

"Nur auf diese Weise werden die Karten wirklich gemischt."

"Wie? Was? Was für eine Maske?"

"Benötigen Sie einen Weihnachtsmann? Ich bin Student."

"Das können Sie Ihren Gästen in Neapel anbieten, bei mir kommen Sie damit nicht durch!"

...aber auch die Filme aus den 80-ern sind wirklich spitze.

Ich find's klasse, wenn man zu allen möglichen Situationen einen Loriot- Kommentar abgeben kann. Leider gibt es auch viele Leute, die seinen Witz gar nicht verstehen, weil zu viel Tiefe dahinter steckt.

Loriot ist für mich einer der besten Menschenkenner und -beobachter, die es gibt.

Anika

