

Digitaler Camcorder

Beitrag von „Ronja“ vom 12. August 2006 21:19

Hallo zusammen,

ich möchte mir einen digitalen Camcorder kaufen und bin gerade etwas erschlagen, weil der Fachhändler meines Vertrauens mich irgendwie weniger eindeutig beraten hat als erhofft und auch das Internet sowie Testzeitschriften mir nicht weiterhelfen. Deshalb wollte ich mal nach euren Erfahrungen und Tipps fragen.

Aaaalso:

es gibt ja im wesentlichen als Speichermedien

- DV-Bänder
- mini-DVDs
- Festplatte
- SD-Karte

Die Camcorder mit DV-Bändern sind laut Fachhändler am ausgereiftesten und auch am günstigsten. Allerdings wird diese Technik wohl auch nicht mehr weiterentwickelt und irgendwann aussterben (zudem muss man spulen).

DVDs sollen in der Qualität ein wenig schlechter aufnehmen, zudem kann es zu Problemen wegen der verschiedenen Systeme kommen und das Schneiden soll wegen MPEG-2 auch schwieriger sein als bei DV-Bändern

Festplatte (30 GB - also Platz für mehrere Stunden Film) finde ich persönlich eigentlich am besten, gibt es aber bisher nur sehr wenige Geräte (keine von Panasonic und Canon und von Sony gibt es zwar ein ganz gutes Gerät, aber der Fachhändler rät z.Z. von Sony ab und deutete an, dass es da wohl immer Schwierigkeiten mit Ersatzteilen gibt und man wisse auch nicht, ob es Sony nächstes Jahr noch gibt.....außerdem mit knapp 1000 Euro fast doppelt so teuer wie eine vergleichbare Kamera, die auf DV-Band aufzeichnet)

SD- Karten - habe ich mir toll vorgestellt, passt aber bei 2GB natürlich nur wenig drauf und schneidet auch sonst in Vergleichstests schlecht ab.

Und jetzt? Als totaler Film-Laie komm ich da irgendwie nicht durch. Mal kurz zu meinen Ansprüchen: Hauptgrund für den Kauf ist unser Baby, das Ende August geboren werden soll. Könnte mir auch gut vorstellen, die Kamera mal in der Schule einzusetzen und auch sonst gibt es sicher Gelegenheiten genug, wenn man erstmal eine hat. Möchte schon gerne die Filmchen auch zusammenschneiden und nicht einfach nur so archivieren, wie gedreht. Es muss sicher kein Spitzenklassengerät für Profis sein, aber mit eher schlechter Mittelklasse wäre ich wohl auch nicht zufrieden. Handhabung, Überspielen und Schneiden sollten nicht zuu kompliziert sein, auch wenn ich mich da natürlich gerne einarbeite. Und: ich will nicht in zwei Jahren schon

wieder losziehen und etwas neues kaufen....

Sorry, ziemlich lang geworden, dieser Beitrag. Auf welche Medien zeichnen eure Camcorder denn so auf und wie sind da eure Alltagserfahrungen? Wäre echt dankbar fürs Tipps, denn momentan tendiere ich täglich zu etwas anderem....

LG

Ronja