

Ganzschrift 10.Klasse

Beitrag von „Hawkeye“ vom 22. Januar 2011 13:48

Ist was Gutes für große Klassen und auch interessant, weil man eben zwei Werke bekommt.

Ich habe dieses Jahr eher auf viele (lebende) jüngere Schriftsteller gesetzt, z.B. Karen Duve, Bernhard Schlink, Sibylle Berg. Ist auch spannend.

Ansonsten ist mein Aufbau ebenso, Handout wird mitbewertet.

Und obwohl ich das so seit 2001 mache, mit Unterbrechung von 2 Jahren, wo ich Zwerge unterrichten musste, hatte ich dieses Jahr mal wieder die große Diskussion über das Thema, warum der Schüler eine schlechte Note bekommt, wenn er Texte aus dem Internet zusammen bastelt und vorliest.

"Aber wieso, es ist doch alles richtig, was er da vorgelesen hat?!"

Grrrrrrrr.