

Miro Kunst 4. Klasse

Beitrag von „try“ vom 4. Februar 2011 17:59

Hi,

Das mit dem einlaminierten Transparentpapier als Fenster-Ausstellung klingt toll. Würde gerade gut in die "Zwischenzeit" bis zu den Frühlingsmaterialien passen. Und könnte ja im Flur auch noch länger hängen bleiben.

Wie hast du denn die Vorlagen auf Transparentpapier kopiert?

Alle Bilder per Hand oder tatsächlich in den Kopierer?

DinA4 oder DinA3

Danke für die Antworten

try