

Inklusion : Ich kann es nicht !

Beitrag von „Dejana“ vom 5. April 2012 20:02

[Zitat von IxcaCienfuegos](#)

Du sagst also, du kannst mit 32 Kindern pro Klasse jedes Kind individuell fördern? Wie viele TAs hast du?

Und diese Levels sind doch... naja.... viel zu vage und fürn A****. Wenn ein Kind weiß, wie man "Meiner Meinung nach" auf Deutsch sagt, steigt es ein Level auf.

Ich sage nicht, dass ich jedes Kind individuell fördern kann. Ich hab einen TA, fuer 5 Stunden pro Woche, und zwar in Englisch. Nicht jeder meiner Schueler bedarf staendiger individueller Foerderung. Mein TA arbeitet unter Anleitung mit meinen 5 Schwaechsten Schuelern, waehrend ich den Rest der Klasse betreue. Wie gesagt, es klappt, so wie ich es derzeit mache und meine Schueler machen gute Fortschritte. Ueber die Methoden und Umstaende kannst du dich ja gerne auslassen, aber ich arbeite nunmal mit dem was man mir gibt und mit den Erwartungen meiner SL.

Ausserdem unterrichte ich kein Deutsch als Fremdsprache, sondern ich unterrichte Faecher in der Primarstufe.

Die meisten meiner Schueler arbeiten fuer's Jahresende entweder auf ein hohes Level 3 oder ein Level 4 hin. Die Kriterien find ich nun nicht unbedingt vage. (Sie lassen etwas Spielraum, aber ich geb meinen Schuelern, die es endlich einmal schaffen einen Punkt am Satzende zu haben, sicher kein Level 3. Ich halt meine Schueler lieber laenger auf nem niedrigeren Level, damit sie wenigstens sicher sind, wenn ich sie hoch schicke.)

Level 4 Writing:

- some variety in length, structure or subject of sentences
- use of some subordinating connectives, e.g. if, when, because throughout the text
- some variation, generally accurate, in tense and verb forms
- sentences demarcated accurately throughout the text, including question marks
- speech marks to denote speech generally accurate, with some other speech punctuation
- commas used in lists and occasionally to mark clauses, although not always accurately
- ideas organised by clustering related points or by time sequence
- ideas are organised simply with a fitting opening and closing, sometimes linked
- ideas or material generally in logical sequence but overall direction of writing not always clearly signalled
- paragraphs / sections help to organise content, e.g. main idea usually supported or elaborated by following sentences
- within paragraphs / sections, limited range of connections between sentences, e.g. overuse of

'also' or pronouns

- some attempts to establish simple links between paragraphs / sections not always maintained, e.g. firstly, next
- relevant ideas and content chosen
- some ideas and material developed in detail, e.g. descriptions elaborated by adverbial and expanded noun phrases
- straightforward viewpoint generally established and maintained, e.g. writing in role or maintaining a consistent stance
- main purpose of writing is clear but not always consistently maintained
- main features of selected form are clear and appropriate to purpose
- style generally appropriate to task, though awareness of reader not always sustained
- some evidence of deliberate vocabulary choices
- some expansion of general vocabulary to match topic
- correct spelling of
- most common grammatical function words, including adverbs with -ly formation
- regularly formed content/lexical words, including those with multiple morphemes