

Abi 2012 dringend!

Beitrag von „mimmi“ vom 11. April 2012 09:48

Naja, als Lehrer sind doch die Operatoren das A und O des Geschäfts.... ?!

Schüler sollten wissen, wie eine Gliederung auszusehen hat, wenn man folgende Aufgabe bearbeitet:

- a) Erschließen und interpretieren Sie den abgedruckten Beginn von Michael Kumpfmüllers Roman Hampels Fluchten! Gehen Sie dabei auch auf die Gestaltung des Protagonisten ein!
- b) Zeigen Sie ausgehend von Ihren Ergebnissen vergleichend auf, wie der Versuch eines Neuanfangs in einem anderen literarischen Werk gestaltet wird!

Die Operatoren wurden von mir unterstrichen.

Sie sind wesentlich für die Gestaltung der Gliederung des Abituraufsatzen.

Und man muss eben wissen, was darunter zu verstehen ist. Wenn ich zwei Dinge vergleichen soll, muss ich Gemeinsamkeiten und Unterschiede beschreiben und nicht etwa zwei Dinge unabhängig von einander.... Wenn ich das nicht weiß, schreibe ich an der Aufgabe vorbei.