

Stilblüten

Beitrag von „wolkenstein“ vom 14. Juli 2004 23:10

etwas verspätet, weil sehr mit Filmemachen beschäftigt

Tztztz, kriegt man ja gar nix mit hier, sowas einfach im Stilblüten-Thread zu verstecken... also, jetzt die ultimative Autorität, die ihren Doktor quasi mit Captain Picard gemacht hat, alldieweil der Mann eben bei der Hütchenverleihung ob seiner Verdienste um die Vermittlung zwischen E (Shakespeare) und U (Star Trek) Kultur auch seine Ehrenmitgliedschaft an der entsprechenden Uni gekriegt hat und ich ihn außerdem mal davon abgehalten hab, auf's Klo zu kommen (angeb, angeb, andere Geschichte...)

Raumschiff Orion rulz! Schon allein deshalb, weil der Legende nach Roddenberry überhaupt erst durch das Vorskript von Orion auf Enterprise gekommen ist (is zwar Quatsch, aber auch eine schöne Geschichte). Außerdem geht nix über das Bügeleisen und es ist nie wieder in der Filmgeschichte gelungen, Feminismus und klassisches Frauenbild auf so wunderbare Art zu verbinden wie in Captain Hunter. The winner is... obvious.

Wat die Lindenstraße der Galaxis angeht - uh... mein Herz schlägt natürlich für Spock, frühkindliche Prägungen lassen sich nicht so einfach verdrängen. Ansonsten fühl ich mich mit dem Shapeshifter verbunden, der das Ende eines stressigen Tages immer in einem Eimer verbringen muss, weil er keine Kraft mehr übrig hat, irgendeine Rolle durchzuhalten (das Gefühl kenn ich...). *Den Doktorhut aufsetzend* Die Borg sind eine der wenigen überzeugenden Gestaltfindungen der Ängste und Traumata der Gegenwart, insofern kulturell wertvoll. Des weiteren... DIE LETZTEN WOCHEN WAREN SO STRESSIG; DASS ICH NOCH NICHT MAL WEIß; WO DIE FERNBEDIENUNG HIN IST; WIE SOLL ICH DAZU WAS SAGEN???

Grinsend die Diskussion weiter verfolgend,

w.