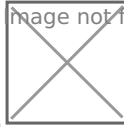


Motivation von Zorngiggeln im Kunstunterricht?

Beitrag von „Friesin“ vom 17. März 2013 16:32

[Zitat von Lupa](#)

image not found or type unknown



Probier s doch mal mit Zufallsverfahren....

meinst du, generell als Thema?

Im Moment geht es mir ums Farbenmischen, und da lautete der Auftrag, je 2 der 3 Grundfarben zu mischen, so dass möglichst viele verschiedene Töne entstehen. "Mal schauen, wieviele Farbtöne ihr bekommt".

Zumindest in der einen Klasse.