

letzter UB Deutsch in der 5. Kl. - Angst, nicht zugelassen zu werden

Beitrag von „Dejana“ vom 23. November 2013 14:49

[Zitat von Aisling1986](#)

Wir haben bisher nur Kernanliegen verfasst. Die Kompetenz, die die Schüler zum Ende der Stunde erlangen sollen, ist diejenige, dass sie die Gedichtform kennengelernt und angewendet haben. Gleichzeitig soll eine Erweiterung des themenspezifischen Wortschatzes durch das Sammeln der Begriffe am Anfang erfolgen.

Denkst du, dass es schlüssig wäre, einfach ein Herbstgedicht zu nehmen und sie selber eins schreiben zu lassen??

Ich unterrichte nicht in Deutschland, kannst es also auch gerne ueberlesen, aber ich finde deine "Kompetenz" viel zu schwammig. Ich wuerde jetzt auch nicht sagen, dass 'eine Gedichtform kennenlernen' was mit Kompetenz zu tun hat. Die Anwendung an sich ist schon eher eine Kompetenz. Allerdings wuerde ich als Stundenziel bei einer Stunde mit Bewertung eher ein klar messbares Ziel waehlen. Am Anfang zeigen, dass sie es nicht koennen und am Ende der Stunde klar einen Lernzuwachs vorweisen.

Mit meinen 5ern (in Deutschland waeren die in der 4.) hab ich nach den Sommerferien mit Gedichten angefangen. Die wissen inzwischen auch, dass sich Gedichte nicht reimen muessen. Wir haben uns mehrheitlich mit Metaphern und dergleichen beschaeftigt.

Zu Beginn hab ich Metaphern generell eingefuehrt und wir haben ein bissl damit "rumgespielt". Dann hab ich ihnen in ihren Gruppen Bilder zum Thema gegeben und sie haben zu jedem entweder gutes Vokabular oder "similes, metaphors, personification" gesammelt. Die Bilder und Ideen wechselten dann immer mal die Gruppe, damit sie auch von anderen lernen konnten. Danach haben wir dann die grossen Plakate (Bild und Ideen dazu) im Raum aufgehangen. Meine Schueler durften sich aussuchen zu welchem Bild sie ihr eigenes Gedicht verfassen wollten. Sie konnten das dann entweder eigenstaendig schreiben, oder Ideen von den Plakaten abkupfern. Die Leistungsspanne in meiner Klasse ist ziemlich gross, aber sie haben alle ein Gedicht mit Metaphern schreiben koennen (manche waren natuerlich besser als andere...).

Meine Stundenziele waren in etwa so:

- WALT (we are learning to) understand the difference between simile and metaphor.
- WALT identify similes and metaphors. WALT create simple similes and metaphors.
- WALT understand what personification is and how to use it.
- WALT work collaboratively to collect descriptive vocabulary.
- WALT use figurative language to write our own poems.

- WALT edit, improve and evaluate our own and others' writing.