

# Lehrprobe - Deutsch (3. Klasse)

**Beitrag von „zuckerpuppe“ vom 23. Februar 2014 12:50**

Vielen Dank für eure Tipps.

Ich habe auch schon überlegt, ob ich einen Märchenanfang vorlese (aber ich finde keinen!) und die Kinder das Märchen unter Berücksichtigung der zuvor erarbeiteten Märchenmerkmale weiter schreiben.

Aber:

- Ort, Zeit, Inhalt,... beim Kreativen Schreiben soll doch immer den Kindern freigestellt sein, oder?

Das wäre ja nicht gegeben! Außerdem habe ich eine kreative Schreibecke, der ich eine h pro Woche widme.

Wie rechtfertige ich dann einen "gemeinsamen" kreativen Schreibenanlass als Zusatz?

- Was mache ich mit den zu Ende geschriebenen Märchen? Überarbeiten? Märchenbuch?

Innerhalb dieser Einheit würden die Kinder ja langsam herangeführt werden, ganz frei Märchen zu verfassen.

Sie schreiben innerhalb der Einheit also mehrere Märchen. Ich kann sie ja nicht alle überarbeiten lassen?

- Wie baue ich die Einheit auf, wo will ich hin? Ursprünglich hatte ich eine Einheit mit dem Ziel "eigenes Märchen schreiben und aufnehmen"

geplant. Die Kinder würden gegen Ende der Einheit ein eigenes Märchen schreiben und dieses auf CD aufnehmen. Aber

was mache ich mit den anderen Märchen, die sie geschrieben haben (erst schreiben sie nur ein Ende, dann schreiben sie zu einem Anfang,...)

Fragen über Fragen, aber ich komme einfach nicht voran!