

Hat hier jemand im Kunstunterricht eine Straße mit Häusern nach Rizzi gemacht?

Beitrag von „icke“ vom 6. März 2014 18:57

Habe das gerade mit einer 6.ten gemacht. Wir haben die Häuser erst mit Bleistift vorgezeichnet, dann die großen Flächen mit Deckfräsen und die kleinen Flächen/Details mit Filzstiften ausgemalt. Nach dem Trocknen wurden dann die Umrisslinien mit schwarzem Filzstift nachgefahren. Hat gut funktioniert so und würde ich auch meiner zweiten Klasse zutrauen. Das Tolle an dem Thema ist, dass man nicht viel falsch machen kann. Auch die Häuser bei Rizzi wirken ja kindlich naiv, d.h. die Kinder können die sehr gut frei zeichnen. Und auch wenn einzelnen Häuser nicht perfekt sind, ist doch die Gesamtwirkung toll.

LG icke