

Lehrprobe Personenbeschreibung (Zeichentrick oder reale Personen)?

Beitrag von „der PRINZ“ vom 13. März 2014 17:30

Ich mache den Einstieg immer über Kinder aus der Klasse, weil wir die alle kennen.
Bzw. Fachlehrerinnen der Kinder...

Gut finde ich daran, dass die Aufmerksamkeit auf neutrales Beschreiben von Anfang an da ist. Man darf nicht raushören, ob es der beste Freund ist, der beschrieben wird oder ein anderes Kind, mit dem man gar nichts zu tun hat.

Comicfiguren habe ich bislang noch nie beschreiben lassen, sondern immer nur "echte Menschen", die aber zum Teil durchaus erfundene Charaktere waren. So durfte meine letzte Klasse in der benoteten [Klassenarbeit](#) zu dem Thema wählen zwischen Pippi Langstrumpf und Mr. Bean, die ich beide per kleinem YouTube 2 min. vor Beginn der [Klassenarbeit](#) eingespielt habe und als kleines Foto auf die Arbeit kopiert hatte. Ja, ich weiß, Dunkelgrau-Zone, was Bildrechte angeht...