

UE Geschichte Methodenkompetenz richtig einordnen

Beitrag von „neleabels“ vom 28. Mai 2014 18:46

Das Medium ist ja eine vom Rundfunk gestaltete Melange - ein bebildertes Tondokument (und deshalb auch quellentheoretisch nicht ganz unkomplex! Würde ich an deiner Stelle sehr sorgfältig durchdenken, was du da machst und wie das eventuell mit einem hermeneutischen Prozess kollidiert.)

Ich habe aber auch ein etwas ungutes Gefühl, was deinen Weg über die emotionalisierte Rezeption angeht. Da ist die "Betroffenheitsgeschichte" nicht mehr weit.

Nele