

Hupp Tsching Pau. Das Bewegungsliederbuch

Beitrag von „Mia“ vom 31. Oktober 2004 14:58

Klappentext

Fredrik Vahle, Liedermacher, Kinderbuchautor und Dozent (umfangreiche und lange Erfahrung mit dem Kinderlied, poetisch und theoretisch wohl in gleicher Weise versiert) ist hier auf besondere Weise beweglich geworden. Er hat ein gründlich erarbeitetes Handbuch vorgelegt, das in die Füße geht, sich an Kindergärten, Schulen, Kindergruppen, Familien und alle sonstwie Bewegungsbedürftigen und -interessierten wendet. Das Buch ist ein Lese- und Bewegungsspaß zugleich. Mit Übungen, in denen Kinder Körpererfahrung und Körpergefühl auf spielerische Weise entwickeln können. Es enthält Anleitungen und bewegungskundliche Überlegungen, die für Erwachsene notwendig sind, wenn sie auf diese Weise mit Kindern zusammenarbeiten wollen. Und es enthält einfache und komplexe Lieder, die der Harmonisierung von geistiger und körperlicher Aktivität dienen. Der Autor geht davon aus, daß ein großer Teil der pädagogischen Schwierigkeiten an unseren Schulen durch fehlgeleitete Bewegungsbedürfnisse der Kinder verursacht werden, vor denen die Lehrer/-innen oft hilflos stehen bzw. kapitulieren. Oft fehlt es in solchen Situationen an einfachen Übungen, Liedern und Bewegungsideen, die gezielt und schnell umgesetzt werden können. Hierzu macht Vahle in seinem Buch ein reichhaltiges Angebot, das alte anspricht, die sich mit Kindern bewegen wollen und auch an ihrer eigenen Beweglichkeit arbeiten.