

# Literaturgeschichte Beispiel

**Beitrag von „Brick in the wall“ vom 12. März 2015 20:31**

Texte sind immer ein Produkt ihrer Zeit und der gesellschaftlichen Umstände ihrer Entstehung. Das liegt bei Anne Frank auf der Hand, vor allem auf der inhaltlichen Ebene.

Bei aller Schwierigkeit, die sich mit einer Epochenzuordnung ergibt, haben diese Epochen aber auch häufig gemeinsame ästhetische Merkmale und philosophische Hintergründe, die teilweise ganz bewusst verwendet wurden, z.B. Geniekult im Sturm und Drang o.ä.. Da halte ich Anne Frank für nicht sehr ergiebig, auch wenn die Trennung zwischen den genannten Aspekten nicht scharf möglich ist.

Geschichtsunterricht anhand von Literatur ist nicht gleich Literaturgeschichte.