

Klasse 5 Lesen eines Jugendbuches - Portfolio oder Klassenarbeit?

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 18. Februar 2016 16:11

Da ich keinen Entwurf für eine Lehrprobe schreibe, wüsste ich ganz einfach gerne, ob jemand von euch es sich interessanter für die Schüler vorgestellt hat als es am Ende war. Ich sehe keinen Sinn darin darzulegen, was daran abstrakt interessant sein könnte, ich will lediglich wissen, ob es vielleicht mehr verspricht als es scheint. So habe ich bei anderen Dingen bereits festgestellt, dass es mehr verspricht als es hinterher ergibt und umgekehrt. Sollte danach mal jemand fragen, werde ich dann meinen Senf dazu beitragen.

Ebenso wüsste ich gerne, ob es letztlich dann doch - obwohl man zuvor Kriterien vorgegeben hat - schwierig(er) ist, ein Portfolio "gerecht" zu bewerten, weil es doch mehr produktionsorientierte Anteile enthält. Ich habe bisher wenig Erfahrung mit der Bewertung von produktionsorientierten Anteilen. Insofern würde ich mich über eine kurze Einschätzung auf Grund von Erfahrungen freuen - nicht mehr und nicht weniger. Es soll mir keiner meine Lehrprobe stricken oder Ähnliches.