

Kurzgeschichten

Beitrag von „katta“ vom 3. November 2016 18:20

Also ist erst mal Leseverständnis dein Ziel, dann macht alles Sinn, was den Inhalt vorentlastet. Sind sie schwach, weil sie beispielsweise überwiegend Nicht-Muttersprachler sind und kennen evtl. viele der Wörter nicht? Dann müsste man in die Richtung vorentlasten. Haben sie Schwierigkeiten damit, längere Zusammenhänge zu durchschauen? Inhaltlich vorentlasten. So was geht evtl. über Einstieg mit dem Titel und Spekulationen zur Handlung, evtl. produktionsorientiert. Oder die Geschichte in Stichworten geben und die Schüler daraus eine Geschichte/ die Handlungsschritte erschließen lassen. Die Geschichte zerteilen und richtig zusammenpuzzeln lassen. Über Bilder einsteigen und spekulieren lassen ist auch ein Klassiker.

Einschränkend muss ich natürlich sagen, dass ich am Gymnasium unterrichte und solche Probleme nur in Einzelfällen habe.

Bist du noch im Referendariat? (Ehrlich gesagt klingt deine Frage und auch deine Antwort danach...) Dann ist es wichtig sich zu merken, dass du gerade bei lernschwachen Gruppen sehr kleinschnittig vorgehen musst. Die Handlung einer Geschichte zu verstehen und sie dann zu interpretieren sind mindestens zwei verschiedene Stunden. Und du solltest dir im nächsten Schritt auch klar machen, was genau sie interpretieren sollen? Figurenverhältnis? Sprachliche Gestaltung (bezogen auf die Figuren oder auf die Atmosphäre oder oder...)? Charakterisierung? Auch das sind alles unterschiedliche Ziele und einzelne Stunden. Dass gerade lernschwache Gruppen das alles auf einmal können, ist illusorisch.