

# Unterrichtsinhalte und Materialien

## Beitrag von „Fernsicht“ vom 8. Oktober 2017 18:20

So viele Antworten. Wow, vielen Dank 😊.

Ich versuche mal zu sortieren:

@Wollsocken80

Bei der AVO (Ausbildungsvorbereitung) ist der Schwerpunkt "Gestaltungstechnik und Holztechnik" und der erste Schwerpunkt in Naturwissenschaft soll sein "Sinne des Menschen"

Ich habe mir jetzt überlegt z.b erst mal grob den Aufbau des Auges zu besprechen (ich bin noch nicht sicher in welcher Tiefe)

und darauf aufbauend dann versuchen einen Bezug zu ihrem Schwerpunkt aufzubauen, z.B. Augenschutz bei der Verarbeitung von Stoffen, Wirkung von Farben auf Menschen.

Die Vorkenntnisse sind bei AVO von Förderschule bis Hauptschule 9.

Bei BvB eher darunter anzusiedeln.

Sissymaus: Beim ersten Lesen hielt ich die didaktische Planung für konkret. Je öfter ich sie las, desto mehr verflog dieser Eindruck.

Grob gesagt: Sinne des Menschen, Wasser, Mechanik als Physikteil, Werkstoffe, Umwelt. Das sollen so die Grobthemen sein, die drankommen, dann zu jedem Teil Beispiele die behandelt werden können aber auch nicht verbindlich sind.

Ich werde heute abend mir nochmal alle Links in Ruhe anschauen. Ehrlich gesagt habe ich heute soviel nachgeguckt, dass mir der Schädel etwas brummt. Vor allem weil ich immer noch nichts so richtig in der Hand habe. 😞

Das mit den Einheiten klingt nach einer sehr guten Idee, da kann ich Mathe und Naturwissenschaften miteinander verknüpfen.

@Krabappel

Wenn ich dich richtig verstehre, soll ich nach dem Prinzip: "gehe vom schlimmsten aus und hoffe das Beste" vorgehen?

Es kommt auch noch dazu, dass es wohl sowas wie eine Sammlung an Experimenten gibt aber niemand so genau weiß wo diese stehen und was davon eigentlich noch funktioniert. Also wird es anfangs auch etwas schwierig mit Experimenten oder ähnlichem.

Denn mein Gedanke ist, dass solche Schüler am besten über die Anschauung lernen und nicht über die Interpretation von Formeln. Was sicher auch seinen Reiz hat, aber nur wenn die Voraussetzungen stimmen.