

# Suche Tipps für den Kunstunterricht! Eure Ideen bei: Bilder ohne Namen, Wohin mit den Bildern, gemeinsam bewerten etc.

Beitrag von „Miss Jones“ vom 2. Oktober 2018 15:03

Na dann will ich mal... meine "Kleinsten" sind zwar im Schnitt drei Jahre älter als deine (also eine siebte Klasse), aber Chaoten sind das trotzdem noch, das hört erst etwas später auf, erfahrungsgemäß so etwa ab der 9.

## Zitat von catweazle

Hallo Zusammen,  
momentan habe ich eine sehr wuselige und leider auch unselbstständige Klasse in Kunst. Die Kinder suchen mich als Ansprechpartner für jede Kleinigkeit und entscheiden kaum selbstständig (als Viertklässler).

Zu folgende Fragen/Themen würde ich gerne eure Tricks bzw. Ideen erfahren.

-Was macht ihr mit Kindern, die nicht fertig werden? (Momentan setze ich schnelle Kinder als Helfer ein. Allerdings ist das keine richtig gute Lösung, da ja die schnellen Kinder das Bild beenden und nicht das "langsame" Kind selbst.)

Die bekommen schlicht eine entsprechend schlechte Note nach entsprechender Vorwarnung. Für jegliche *Projekte* (es sind ja nicht zwingend immer nur "Bilder") gibt es eine Deadline, die ich bei Aufgabenstellung auch bekannt gebe. Es ist den Kindern durchaus erlaubt, außerhalb der Kunststunden an ihren Projekten weiterzuarbeiten und diese auch später - solange vor dem Termin gelegen - bei mir einzureichen. Am Stichtag kontrolliere ich dann, ob von allen eine Leistung vorliegt. Wenn nicht - na, was eine nicht erbrachte Leistung ist muss ich dir ja wohl nicht erklären.

## Zitat

-Bewertet ihr mit den Kindern die Bilder gemeinsam? Wenn ja, wie genau macht ihr das? Spannende Thema, finde ich.

Eher nein. Was ich aber schon mal mache, vor allem wenn es um neue Techniken geht, ist, so zwei bis drei Projekte dem Rest der Klasse zu präsentieren und zu erklären, was daran gelungen ist oder eben auch nicht. Dazu nehme ich vorzugsweise das beste gelungene Projekt mit rein (sofern das nicht immer dieselbe Schülerin beisteuert, dann auch mal ein anderes sehr

gutes), und ein oder zwei "aus dem Mittelfeld", die möglichst unterschiedliche Faktoren zeigen, die sich verbessern lassen. Ein wirklich misslungenes Werk nehme ich ganz bewußt nicht zur Präsentation, da kann die Kritik noch so konstruktiv sein, dadurch würden sich die SuS vorgeführt fühlen.

#### Zitat

- "Ich bin schon fertig. Was soll ich jetzt machen?" (Momentan habe ich einen Ordner mit Ausmalbildern kopiert. Die Kinder können sich ein Bild nehmen. Kein didaktischer Meisterschuss, aber funktioniert.)

"Magst du noch ein Objekt gestalten? Darfst du, ich bewerte dann das besser gelungene." Manche "schnelle" (und auch oft ziemlich begabte) SuS reichen dann zwei oder sogar drei Projekte ein. Warum sollte ich das verbieten?

#### Zitat

- "Wo soll ich mein Bild hinlegen?" (Meine Antwort: Da wo du es wiederfindest"! Dennoch fragen die Kinder JEDE Stunde erneut!

Das dürfte ein Problem der Räumlichkeit sein - ich nehme an, du unterrichtest im Klassenraum? Ich habe je nachdem einen Kunst- oder Werkraum zur Verfügung, da sind dann zB Trockengestelle, die genau zu diese Zweck da sind.

#### Zitat

- Kinder schreiben immer wieder keine Namen auf das Bild. Ich muss dann immer aufwendig Nachforschungen anstellen, um den Namen herauszufinden. (das hasse ich wirklich, zu mal das ja auch in anderen Fächern gerne passiert.)

Klare Ansage - wer keinen Namen draufschreibt, und das nicht rechtzeitig nachholt, läuft Gefahr, nicht bewertet zu werden. Ich gehe gegen Ende der Stunde meistens mal die abgelegten Werke durchsehen, und wenn da einer fehlt... wenn du deine Pappenheimer langsam etwas kennst, erkennst du ggf schon am Stil welcher Experte da gepennt hat. Ansonsten Objekt hochhalten "von wem ist das? Derzeit war das Herr Niemand, der ist aber leider nicht in dieser Klasse..."

#### Zitat

- "Ich habe keinen Farbkasten dabei." Manche Kinder trauen sich nicht, andere Kinder nach einer Schere oder Pinsel zu fragen und wenden sich dann an mich. Habt ihr da eine Lösung?

Für solche "Notfälle" hat unsere Kunstabteilung schon einen kleinen Fundus, der dann eben benutzt werden kann. Natürlich soll das nicht zur Regelmäßigkeit werden, aber wenn ihr sowas bei euch nicht habt, rege doch mal an, einen aufzubauen.

Ich hoffe das hilft dir schon mal weiter... und es beruhigt dich vielleicht zu hören, wenn auch 7er auf dem Gymnasium noch ganz schönes Chaos veranstalten können...