

# **Welche Farben zum Anmalen von Holz und Pappe oder: Strohseide vs. Küchenkrepp oder: Kleister vs. Decoupagekleber**

**Beitrag von „Th0r5ten“ vom 23. März 2019 11:04**

## Zitat von Rena

Verstehe ich das richtig, dass du alle drei Instrumente innerhalb von vier Schulstunden mit jeweils 24 -30 1.-4.Klässlern basteln/gestalten willst? Und das dann mehrere Tage hintereinander mit jeweils neuen Kindern? Da wären Schablonen meine geringste Sorge... Ich habe schon häufiger Blumentopftrommeln gebastelt.

Falls du mich so verstanden hast, dass am Ende 30 Kinder mit je drei Instrumenten nach Hause gehen: Nein 😊 Die Holzblocktrommel ist mittlerweile sowieso raus, weil ich nicht so leicht an die fertig zugeschnittenen Teile komme und sägen wollte ich mit den Kindern nun nicht unbedingt.

Die Kinder sollen sich entscheiden: Entweder Blumentopftrommel oder Versandrohr/Pringlesdose. Letzteres kann man noch variieren: Aus einer längeren Versandrolle kann ein Regenmacher werden, aus einer Pringlesdose eher ein Shaker. Ganz schnelle Kinder könnten noch das jeweils andere Instrument anfangen.

Das Elefantenhautpapier ist aber teuer ... so ab 5 Cent je A4-Blatt? Wie viele Lagen braucht man denn davon? Ich habe jetzt 500 Zuschnitte Butterbrotpapier gekauft. Je 25 x 30 cm, das reicht also auch für größere Trommeln, Stückpreis gut 2 Cent. Davon braucht man aber drei bis sechs Lagen.

Eine Kollegin bastelt wohl an einer Mappe, die die Kinder durch die Woche begleiten soll und in der dann auch Freiarbeitsmaterial ist ... weiß noch nichts Genaueres.