

Füller vs. Tintenroller

Beitrag von „Caro07“ vom 8. Juni 2019 19:15

Zur Schrift (nicht ganz zum Thema des Threads) fällt mir folgende Frage an die weiterführenden Schulen ein:

Wird eigentlich im Kunstunterricht noch etwas in Richtung Schrift mit Tusche und Feder gemacht?

Wir hatten früher im Kunstunterricht der 5. Klasse im Gymnasium mit Tusche und Feder die sogenannte "Antiquaschrift" geübt. Da musste jeder eine schwarze Tusche und verschiedene Stärken von Federn inklusive Federhalter besorgen.

Das hat mir ziemlich viel Spaß gemacht, deswegen erinnere ich mich noch gut daran.