

Examensarbeit "Weltliteratur im E-Unterricht der Grundschule"

Beitrag von „das_kaddl“ vom 30. September 2006 02:50

Zitat

wiebke83 schrieb am 29.09.2006 19:02:

Wie geht man jetzt an sowas ran..die Geschichte erstmal erzählen dann verschiedene spiele usw. zum Stück und zum szenischen arbeiten? IDEEN?

Liebe Grüße,

Wiebke

Schau mal in die Literatur zum handlungs- und produktionsorientierten Deutschunterricht. Zum Thema "Märchen" gibt es mE ziemlich viele Veröffentlichungen (auch innerhalb von Grundschul-Zeitschriften), wie man Märchen erschliessen und mit ihnen umgehen kann. Das kannst du auf dein Examensthema abwandeln.

Was ich komisch finde: du wählst dir das Thema selbst, aber dir fehlt der "rote Faden" zum Umgang mit deinem Thema. Normalerweise ist doch der Gang beim Einreichen von Examensthemen der, dass man sich Gedanken macht, Exposé schreibt, damit zum gewünschten Erstgutachter geht, der murmelt was von "hier sollten Sie noch Änderungen vornehmen, siehe auch meine Veröffentlichung von 2001a ...". Erst danach gibt er/sie die Unterschrift, womit man dann zum Prüfungsamt geht... 😞

Ich weiss auch nicht, inwiefern sich Dramen eignen, ohne "literaturtheoretisch" vorzugehen - Aufbau, Merkmale eines Dramas usw. Das jedoch würde sowohl die Examensreihe sprengen als auch die Zielgruppe überfordern.

"Weltliteratur für die Grundschule" sind m.E. nach Kinderbuchklassiker, wie sie Füchsin vorgeschlagen hat.

Zum Sommernachtstraum:

ich weiss nicht, inwiefern ich Vorpubertierende (wie es Viertklässler oftmals schon sind) ein Stück, in dem es sich ständig um "Liebe und so'nen Kram" handelt, aufführen lassen würde. An dieser Stelle fände ich sehr wichtig, dass du die "Schamgrenzen" der Klasse, vor allem die der Jungen (die in diesem Alter meist doch einiges zurückhaltender in diesem Thema sind als die Mädchen), beachtest.

LG, das_kaddl.