

OHP, Tageslichtprojektor und Polylux

Beitrag von „alias“ vom 30. November 2020 23:18

Bitte behaltet die OHPs lieb. Die sind für den Kunstunterricht (fast) unentbehrlich.

Damit kann man ganz toll Scherenschnitte von Schülerprofilen erstellen (nicht digital, ihr Döspaddel, analog!) und zudem sind die - falls sie noch richtig UV-strahlen, hervorragend als Belichtungseinheiten für Cyanotypien geeignet.

Guggt ihr da:

<https://wp.radiertechniken.de/edeldruckverfa...-im-unterricht/>

Bevor ihr sie wirklich entsorgt, zerlegt sie. Die Fresnell-Linsen geben hervorragende Optiken (ebenso wie die Linsen und Kondensor-Linsen) für Camerae obscurae

<https://www.autenrieths.de/technikunterricht.html#camera>

Und aus dem Rest könnt ihr immer noch Kamishibai basteln.