

Wer kümmert sich bei euch an der Schule um die Tontechnik?

Beitrag von „MarPhy“ vom 29. Dezember 2020 09:28

Ich habe schonmal hier im Forum darüber nachgedacht, eine entsprechende Ausbildung irgendwie als Fortbildung zu machen: [Ausbildung als Fortbildung?](#)

Geht ja schon damit los, dass man für Veranstaltungen in dieser Größenordnung (mehrere Hundert Menschen...) eigentlich ne Fachkraft für VA-Technik bräuchte, plus Ordungsdienst etc, aber wird schon irgendeine Ausnahmeverordnung geben 😊

Ich bringe vermutlich vergleichbare Vorkenntnisse mit wie du, halte damit aber schön hinterm Berg. Für ordentliche Technik ist eh kein Geld da...und mit dem Skytech China-Böller-Schrott oder der 100V-Anlage in der Aula von Anno Zwiebel will ich mich nicht rumärgern.

Bei uns macht es also irgendein Musiklehrer, oder keiner, oder der Hausmeister.

Die Anzahl der Anwendungsfälle ist aber gering, ebenso wie der Anspruch.

Ich behalte mir also mein Hobby als Hobby, das ist langfristig schöner. Aber man wird es natürlich nicht los, ebenso wie ich mir jede privat besuchte Konzerthalle sehr genau anschau, beginnt auch jede "beschallte" Schulveranstaltung mit einem Kopfschütteln^^