

Wann ein Standbild?

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 26. September 2005 19:13

Ich habe eine Frage an die Standbild-Erfahrenen (an die anderen natürlich auch -

 -

aber vielleicht BESONDERS an die 'Experten'





Wann bietet sich ein Standbild an? Doch eher BEVOR man z.B. eine Szene analysiert, oder? Oder ist es auch sinnvoll, ein Standbild nach einer Szene stellen zu lassen?

Mir geht es konkret um ein Standbild zu Bild 4 aus dem "Galilei" in einer Jahrgangsstufe 11. Ich weiß nicht, ob die S ein Standbild stellen können, ohne dass man vorher darüber gesprochen hat oder ob es umgekehrt sinnvoll ist, es stellen zu lassen, wenn bereits analysiert wurde ... und vor allem auch, ob so ein Standbild der einzige Inhalt der Stunde sein kann/sollte ...???