

Brechts Galilei: "alles" steht schon irgendwo ...

Beitrag von „wolkenstein“ vom 26. September 2005 23:26

PS: Ich hab damals meine 11er das Gespräch mit dem Mönch zu einer Pro- und Kontra-Erörterung umschreiben lassen (in Stichworten, Passagen ausformuliert) wodurch dann auch gleich die Erörterungsstruktur schön deutlich wurde und der Lehrcharakter des Stücks hervortrat...voila.

w.